

Dell'antro magico

(atto I, scena ultima)

Cavalli

MEDEA

Del - l'an - tro ma - gi-co stri - den - ti

10

car - di-ni il var-co_a - pri - te-mi e fra le te - ne-bre del ne - gro_o -

18

spi - ti-o la - scia - te me Sul - l'a - ra_hor - ri - bi-le

del la-go Sti - gi-o i fo-chi splen - di-no e in su ne man - di-no fu-mi che

tur - bi-no la lu - ce al sol

Dall' ab-bru-cia-te gle-be gran mo-nar - ca dell' om - bre in-tan - to a scol-ta-mi

b 6

e se i dar - di d'a-mor già mai ti pun - se-ro a-dem - pi, o re de sot-ter - ra - nei

52

po - pu-li, l'a-mo-ro-so de - sio che'l cor mi sti - mo - la e tut-to tut-to A - ver - no

6 7 #6

57

e tut-to tut-to A - ver-no al-la bell'op - ra u - ni - sca - si i mo-stri for-mi-

6 7 #6

62

da - bi-li, del bel vel-lo di Fri - so sen - ti - nel - le fe-ro-ci in-fa-ti - ca - bi-li, per po-ten-za d'A-

6 7 #6

65

bis - so si ren - di-no a Gia - son hog - gi do - ma - bi-li dall' ar - sa Di - te quan-te por-

6 7 6 #5

69

ta - te ser-pi al-la fron - te, fu - rie ve - ni - te e di Plu-to gl'im - pe - ri a me sve-la - te

6 7 6 #5

72

già que-sta ver - ga io scuo-to già per - cuo-to il suol col piè Hor - ri-di de - mo-ni

6 7 6 #5

77

spi - ri - ti d'E - re - bo vo - la - te a me co - sì co - sì in - dar - no vi

82

chia - mo? Quai stre - pi - ti, quai si - bi - li non la - scian pe - ne - trar nel cie - co

84

ba - ra - tro le mie vo - ci ter - ri - bi - li? Dal - la sab - bia di Co - ci - to tut - ta rab - bia

92

qua v'in - vi - to al mio so - glio, qua, qua vi vo - glio

100

A che si tar - da più? Nu - mi tar - ta - re - i su, su, su, su